

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องวัดพระธาตุลำปางหลวง : จิตรกรรมสีน้ำและข้อมูล มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและบันทึกข้อมูลวัดพระธาตุลำปางหลวง อำเภอเกาะคา จังหวัดลำปาง ทำการรวบรวมภาพวาดพร้อมจัดทำคำบรรยายไว้เพื่อจัดทำหนังสือจิตรกรรมสีน้ำเรื่องวัดพระธาตุลำปางหลวงไว้ศึกษาในอนาคต

วิธีการสร้างสรรค์ผลงานได้รวบรวมข้อมูลเอกสาร สํารวจในพื้นที่เพื่อศึกษาข้อมูลสถานที่และภาพวาดสีน้ำได้แก่ ภาพโดยรวมของวัด สถาปัตยกรรมภายในเขตพุทธาวาส เช่น พระธาตุเจดีย์ วิหาร หอระฆัง หอพระพุทธรูป สถาปัตยกรรมภายนอก เช่น หอไตร วิหารพระแก้ว หอสงฆ์พระ งานจิตรกรรมภายในวิหารน้ำแต้มและวิหารพระพุทธรูป งานประติมากรรมปูนปั้น เป็นต้น ต่อจากนั้นศึกษารายละเอียด ตรวจสอบหาชื่อและการเขียนคำอธิบายลักษณะได้ภาพ

ผลการวิจัยได้ จัดทำเป็นหนังสือภาพศิลปะประกอบคำบรรยาย เผยแพร่ความรู้ไปยังห้องสมุดสถานศึกษาภายในจังหวัดลำปาง เพื่อพัฒนาต่อเป็นสารานุกรมภาพวาดสีน้ำวัดพระธาตุลำปางหลวงและได้แสดงนิทรรศการ ณ หอศิลป์ลำปางเพื่อเผยแพร่สุนทรียภาพของวัดพระธาตุลำปางหลวงสู่สาธารณะ

Abstract

This research Wat Pratat Lampang Laung : The watercolour painting the objective of studying and data record Wat Pratat Lampang Laung Kho Ka district Lampang province. Picture to collect, explanation for Wat Pratat Lampang Laung watercolour painting book in the futer.

The creation watercolour painting by studying data about Wat Pratat Lampang Laung and survey location and watercolour painting that is surrounding architecture of Putthawat such as Pratat Chedi, Wihan, Ho Rakhang, Ho Praputthabat, architecture of Sankawat such as Ho Trai, Wihan Prakaew and Ho Songnanpra. Painting of Wihannamtam and Wihan Praput, bas relief etc. Later the study detail inspect carefully of name and explanation.

The result that is aim art book propagate knowledge to library, school, college and university in Lampang province. Development Wat Pratat Lampang Laung watercolour book is encyclopaedia and exhibition at Lampang art gallery, aesthetic of Wat Pratat Lampang Laung to the public.