

บทคัดย่อ

ชื่อโครงการ: การสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมเครื่องปั้นดินเผาด้วยดินพื้นบ้านบ้านม่อนเขาแก้ว อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง เรื่อง ปมแห่งแสง

ชื่อนักวิจัย: อาจารย์เจษฎา ทองสุข

คณะ: มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ปี: 2558

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบผลงานเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว และการนำความคิดสร้างสรรค์มาออกแบบเป็นผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นอย่างเหมาะสม พร้อมทั้งพัฒนารูปแบบและลักษณะการใช้งานเครื่องปั้นดินเผาให้มีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น ด้วยดินบ้านม่อนเขาแก้ว ซึ่งเป็นดินพื้นบ้านที่มีคุณสมบัติทนไฟในอุณหภูมิต่ำ โดยพัฒนารูปแบบผ่านองค์ประกอบทางศิลปะเกิดเป็นแนวความคิด เรื่อง “ปมแห่งแสง” ซึ่งหมายถึง การผสานเชือกแต่ละเส้นเข้าด้วยกันจนเกิดปมที่ถูกยึดติดกับงานศิลปะมาช้านาน แต่ได้ถูกปลดปล่อยด้วยแสงสว่างเล็กๆ ทำให้เกิดแนวทางและความรู้สึกแปลกใหม่ ที่แตกต่างไปจากเดิม

ผลิตภัณฑ์ที่สร้างสรรค์ขึ้นมานั้นได้ทำออกมาในรูปแบบของโคมไฟตั้งโต๊ะที่สามารถนำมาใช้งานได้จริง และด้วยลักษณะเฉพาะของดินบ้านม่อนเขาแก้ว จึงเหมาะกับการนำไปใช้งานตกแต่งสถานที่ เพื่อเพิ่มความสวยงามอย่างมีเอกลักษณ์ โดยในเล่มวิจัยนี้ยังแสดงขั้นตอนการสร้างสรรค์งานออกแบบ รวมไปถึงการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์และการเคลือบผลิตภัณฑ์อย่างละเอียด ซึ่งผู้ที่ต้องการศึกษาสามารถนำไปใช้ในการต่อยอดการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์งานออกแบบได้ งานสร้างสรรค์จากการวิจัยนี้ยังตอบโจทย์ในด้านการออกแบบและช่วยส่งเสริมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้แก่ชุมชนได้อีกทางหนึ่งด้วย

Abstract

Project Name : The creation of pottery sculpture by earthenware Ban Mon Kao Kaew,

Amphoe Meuang Lampang. Concept title “Knot of Light”

Researcher : Jessada Thongsuk

Faculty : Humanities and Social Sciences, Lampang Rajabhat University

Year : 2014

This research aims to study pottery style of Ban Mon Kao Kaew and bringing creativity to design a local product appropriately. Together with develop style and characteristics the use of pottery to be even more diverse by earthenware Ban Mon Kao Kaew flame-retardant In low temperatures. The development forms through the elements of art form through a concept title “Knot of Light” which represents merging the ropes lines together until the knot. But was discharge by a small light caused the guidelines and sensation the exotic different from the original

The create products have the form of a table lamp that can be used to benefit the truth. With characteristic by earthenware Ban Mon Kao Kaew suitable for the place's decoration to the uniquely beautiful. Research also shows the creative process design including molding and coating products thoroughly. The people who want to learn can be used to the creative design products. The creative from this research also answer the design and product development to promote community another way.